



## UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

### Programa Interdisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos

Disciplina: Religiões Afro-Atlânticas: Perspectivas Interdisciplinares

Código: FCHJ69

Créditos: 4

Carga Horária: 68h

#### **Ementa**

Uma análise histórico-antropológica de diversos movimentos religiosos africanos, africano-americanos ou praticados por populações negras, no contexto do mundo atlântico. Ênfase especial será dado as histórias conectadas dos movimentos transnacionais. Textos teóricos serão complementados com estudos de caso mais etnográficos.

#### **Bibliografia**

AMOS, Alcione, **Os que voltaram**: a história dos retornados afro-brasileiros na África Ocidental no século XIX, Belo Horizonte: Tradição Planalto, 2007.

ANDERSON, David M. & Johnson, Douglas H. (orgs.). **Revealing Prophets**. Prophecy in Eastern African History, London, James Currey, 1995.

APTER, Andrew. “ Herskovit’ s Heritage: Rethinking Syncretism in the African Diaspora” , in: Anita Maria Leopold and Jeppe Sinding Jensen (orgs) **Syncretism in Religion: A Reader**, Nova Iorque, Routledge, 2004.

APTER, Andrew. “ **On African Origins**: Creolization and Connaissance in Haitian Vodou” *American Ethnologist*, vol. 29, n. 2 (2002), pp. 233-260

APTER, Andrew. “ **On African Origins**: Creolization and Connaissance in Haitian Vodou” , *American Ethnologist*, vol. 29, n. 2, 2002, pp. 233-260.

APTER, Andrew. **Black Critics & Kings**. The Hermeneutics of Power in Yoruba Society, Chicago: The University of Chicago Press, 1992

ASAD, Talal. 1993. **Genealogies of Religion**. Discipline and Reasons of Power in Christianity and Islam. Baltimore/London: The John Hopkins University Press (Introdução, Cap. 1).

AUSTEN, Ralph A. “ The Moral Economy of Witchcraft: An Essay in Comparative History” in Jean e John Comaroff (orgs.) **Modernity and its Malcontents**: Ritual and Power in Postcolonial Africa University of Chicago Press, 1993, pp. 89-110.

BALANDIER, Georges. “ **La Situation Coloniale**” . *Cahiers Internationaux de Sociologie* 11, 1951, pp. 44-79.

BARBER, Karin. Como o homem cria Deus na África Ocidental: atitudes dos Yoruba para com o òrìsà” , em Moura, C. E. M. de (org.) **Meu Sinal está no teu corpo**. São Paulo: EDICON-EDUSP, 1989, pp. 142-75.

BASTIDE, Roger. **As Religiões africanas no Brasil**: Contribuição a uma sociologia das interpenetrações de civilizações, Livraria Pioneira Editôra, EDUSP, 1971. Introdução” , pp. 1-47.

BELL, Catherine. **Ritual Theory**. Ritual Practice, New York-Oxford, Oxford University Press, 1992.

BLAKELY T.D. & Van BEEK, W.E.A &, Thomson, D.L., (eds.), *Religion in Africa*, London, James Currey, 1994. "**Introduction**", pp. 1-20.

BLANES Ruy Llera “ **O Messias entretanto já chegou**. Relendo Balandier e o profetismo africano na pós-colônia” , *Campos* 10(2), 2009, pp. 9-23,

BRENNER, Louis, "**Conceitos para o estudo da religião na África**" (mimeo).

CALAINHO, Daniela Buono. **Metrópole das Mandingas religiosidade negra e inquisição portuguesa no Antigo Regime**, editora Garamond, 2000.

CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge. “ **Entangled Histories: Borderland Historiographies in New Clothes?**” *American Historical Review* 112, no. 3 (June 2007)

CAPONE, Stefania. “ **La diffusion des religions afro-américaines en Europe**”, *Psychopathologie Africaine*, vol. 31, n. 1, 2001, pp. 3-16

CAPONE, Stefania. 2004. **A Busca da África no Candomblé**. Tradição e Poder no Brasil. Rio de Janeiro: Pallas/Contra Capa (Introdução, Cap. 8, Conclusão)

CAPONE, Stefania. **Os yorubá do Novo Mundo: religião, etnicidade e nacionalismo negro nos Estados Unidos**. Rio de Janeiro: Pallas, 2011 [2005]. (espec. cap. 4, 6, 7)

CAPONE, Stefania. **Os yorubá do Novo Mundo: religião, etnicidade e nacionalismo negro nos Estados Unidos**. Rio de Janeiro: Pallas, 2011 [2005]. (espec. cap. 2 “ A ‘ Igreja Negra’ norte-americana e o nacionalismo negro” , pp. 53-80)

CASTILLO, Lisa Earl e PARÉS, Luis Nicolau. “ **Marcelina da Silva e seu mundo: novos dados para uma historiografia do candomblé ketu**” , *Afro-Ásia* n. 36, 2007, pp. 111-151.

CASTILLO, Lisa Earl, “ Flux and Reflux Revisited: Transatlantic Travel in the Reconfiguration of Afro-Brazilian Religion” , in Tunde Babawale; Akin Alao; Felix Ayoh’ Omidire (orgs.), **Teaching and Propagating African and Diaspora History and Culture** (Lagos: Centre for Black and African Arts and Civilization, 2009).

CASTILLO, Lisa Earl. “ Entre memória, mito e história: viajantes transatlânticos da Casa Branca” , in João José Reis e Elciene Azevedo (org.), **Escravidão e suas sombras: estudos de um grupo de pesquisa** (Salvador: Edufba, 2012).

COEHN, Peter. “ **Orisha Journeys: The Role of Travel in the Birth of Yorùbá-Atlantic Religions**” *Archives de sciences sociales des religions*, n. 117, 2002, pp. 17-36 URL : <http://assr.revues.org/2474>

COMAROFF, Jean and John COMAROFF, eds. **Modernity and its Malcontents: Ritual and Power in Postcolonial Africa**. Chicago: University of Chicago Press, 1993.

COMAROFF, Jean e John COMAROFF “ **Occult Economies and the Violence of Abstraction: Notes from the South African Postcolony**” , American Ethnologist vol. 26, n. 2, 1999, pp. 279-302.

CRAEMER Willy de, & VANSINA, Jan & FOX, Renée C.. “ **Religious Movements in Central Africa: a Theoretical Study**” , Comparative Studies in Society and History, 18: 4, 1976, pp. 458-475.

CUNHA, Manuela Carneiro da. **Negros, estrangeiros: os escravos libertos e sua volta à África**, São Paulo: Brasiliense, 1985. Cap. 4, “ Catolicismo em Lagos” pp. 187-240 Disponível em : <http://seer.ufrgs.br/debatesdoner/article/view/40972> Disponível em: <http://www.ics.ul.pt/rdonweb-docs/Ramon%20Sarró%20-%20Publicações%202008%20nº4.pdf>

DOUGLAS, Mary "**Brujería: el estado actual de la cuestión**", em Ciencia y Brujería, Barcelona: Editorial Anagrama, 1991. [Tradução espanhola de "Introduction: Thirty years after Witchcraft, Oracles and Magic", em Douglas 1970]

DREWAL, Margaret T., **Yoruba Ritual. Performers, play, agency**. Bloomington-Indianapolis, Indiana University Press, 1992.

DURKHEIM, Emile. **Les formes élémentaires de la vie religieuse**, Paris, Quadrige-PUF, 1998 [1912].

EVANS-PRITCHARD, E.E. **Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande**. Rio de Janeiro: Zahar, 1978. Caps. 1 e 2.

EVANS-PRITCHARD, E.E.. **Las teorías de la religión primitiva**, Madrid, Siglo XXI Editores, 1990 [1965], cap. 3 e 4, pp. 83-160.

FERREIRA Roquinaldo “ **Ilhas Crioulas**” : O significado plural da mestiçagem cultural na África Atlântica” Revista De História 155 (2º - 2006), 17-41.

FERRETTI, Sergio. **Repensando o sincretismo**, São Paulo, EDUSP, 1995 FISHER, H. J. “ Conversion Reconsidered: Some Historical Aspects of Religious Conversion in Black Africa” , Africa n. 43 (1973), pp. 27-40.