

Oficina: Africa Futura - Visões no Tempo

Programação:

Quarta, 24 de abril de 2019

Início da noite: Performance teatral “quaseilhas”

Quinta, 25 de abril de 2019

9h-9:15h Boas-vindas

Palestrantes: Livio Sansone (CEAO) e Ute Fendler (Bayreuth Academy)

PAINEL I: PASSADO/FUTURO IN-CORPORADO: REPRESENTAÇÕES DO CORPO NEGRO

9:15h-09:45h Passado/Futuro in-corporado: representações do corpo negro

Palestrante: Rina Cáceres (Universidad de Costa Rica)

9:45h-10:15h “Guerreiro africano”: o homem negro representado na imaginação colonial

Palestrante: Osmundo Pinho (UFRB)

10:15h-10:45h O Março das Mulheres Negras demanda um novo contrato social: descolonizando nossas mentes, corpos e espaços em face das novas configurações da colonialidade do poder

Palestrante: Angela Figueiredo (UFRB, POSAFRO/UFBA)

11:00h-11:30h O uso de mixed media (audiovisuais, gráficas e redes sociais) para promover a equidade racial e ampliar a inclusão social em Cartagena, Colômbia

Palestrante: Edwin Salcedo (PILAS COLOMBIA)

11:30h-12:00h Corporeidades poéticas africanas e afrodiaspóricas

Palestrante: Stênio Soares (POSAFRO / CEAO / UFBA)

12:00h-12:30h O futuro é história: fricção entre tempo e espaço

Palestrante: Aderemi Adegbite (Fotógrafo, Lagos, Nigeria)

14:00h-14:30h Super heróis para África e de África?

Palestrante: Ute Fendler (Romance Literatures and Comparative Studies, University of Bayreuth)

14:30h-15:00h Heróis e histórias tradicionais para o futuro

Palestrante: Ayodele Elegba (Spoofanimation and Lagos Comic Con, Nigeria)

15:00h-15:30h Ficção científica e contos populares

Palestrante: Carlos Smith (hierro.tv, Bogota, Columbia)

15:30h-16:30h Café e discussão com A. Adegbite - Documentário Mario Pfeifer: Ponto de Não Retorno (30min, prod. A. Adegbite)

Apresentação por A. Adegbite

PAINEL II: HISTÓRIAS E HERÓIS: LIGANDO O PASSADO E O FUTURO

16:30h-17:00h Se o colonialismo foi o apocalipse, o que vem depois? Estética da memória e do futuro em Ungulani Ba Ka Khosa e João Paulo Borges Coelho

Palestrante: Elena Brugioni (UNICAMP)/Fernanda Gallo (FAPESP)

17:00-17:30h Mapeamentos áudio-texto-visuais para uma afroestética intercultural, multissemiótica e fanodiscussiva

Palestrante: Jesiel Oliveira Filho (Instituto de Letras, Universidade Federal da Bahia)

Sexta, 26 de abril de 2019

PAINEL III: VISÕES DE FUTURO: PERSPECTIVAS SOCIOPOLÍTICAS

9:00h-9:30h O uso de línguas africanas nas redes sociais e seu impacto nas tendências e desenvolvimentos socioculturais

Palestrante: Doris Löhr (African linguistics, Bayreuth Academy of Advanced African Studies, Germany)

09:30h-10:00h O evento acadêmico como um eterno processo de aprendizagem entre as artes e a cultura africana

Palestrante: Maribel Brull (Universidad del Oriente, Santiago de Cuba)

10h00-10h30 O que é Arte Afro-Brasileiro? Uma reflexão de identidade

Palestrante: Amancio Kleber (UFRB)

10:30h-11:00h Incorporando a revolução em Luanda: confronto de futuros em uma sociedade urbana africana pós-independente nos encrespados anos 70

Palestrante: Fábio Figueiredo (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB)

11:30h-12:00h Futuro(s) como foco de pesquisa em grupos definidos por estilo de vida: ambientes de classe média e suas perspectivas de futuro no Quênia urbano

Palestrante: Florian Stoll (Sociology, Bayreuth Academy of Advanced African Studies)

12:00h-12:30h Um líder africano para o mundo: memória e imaginação histórica sobre Mansa Musa na África e na América (séculos XIV-XX)

Speaker: José Rivair Macedo (Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros, Indígenas e Africanos - UFRGS)

14:00h-14:30h O futuro da biografia: lutando pela memória do nacionalismo cosmopolita de Eduardo Mondlane

Palestrante: Livio Sansone (POSAFRO/CEAO/UFBA)

14:30h-15:00h Terras como corpos (ou “os garotos chineses da Baixa de Luanda”)

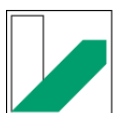
Palestrante: Diego Marques (UFBA)

18h Conversa de Artista: Carlos Hierro / Ayodele Elegba

Local: CEAO

O seminário acontecerá em inglês e português, com tradução consecutiva das falas

GEFÖRDERT VOM



UNIVERSITÄT
BAYREUTH



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
BAHIA

