



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa Interdisciplinar de Pós-Graduação em
Estudos Étnicos e Africanos

Disciplina: Teorias das Etnicidades

Código: FCH01

Créditos: 4

Carga Horária: 68h

Ementa

Este curso tem como função oferecer um quadro conceitual e etnográfico do campo temático das relações étnicas e raciais, à luz de um espectro amplo que propicie, simultaneamente, significativa diversidade de abordagens teóricas e de contextos etnográficos.

Bibliografia

_____. 1993. **Em Tterra de Ttufões Dinâmicas da Etnicidade Macaense.** Macao: Instituto Cultural de Macao (.257 p.)

_____. 1999. "**Trafic humain à Macao lès compatibilités équivoques de la communication interculturelle**" Ethnologie Française. 1999/2, Avril - Juin. Paris: Puf (p. 225-236).

AGIER, M. 2002. "**Identidad cultural, identidad ritual** : una comparación entre Brasil y Colombia". (p.295-312).

ALBERRO, S. 1999. "Origines de la conscience créole au Mexique: la récupération des symboles indigènes du México - Tenochtilán" (p. 227-236).

ALMANO, ° 2002. "Desesclavización y territorialización: el trayecto inicial de la diferenciaciación étnica negra en el Pacífico sur colombiano, 1749 - 1810". In: Mosquera, C, Pardo, M & Hoofman, O. 2002. **Afrodescendientes em las Américas Trayectorias Sociales e Identitarias**. Bogotá, D.C: Universidade Nacional de Colômbia/ Institut de Recherche pour l'Édéveloppement-IRD/ Instituto Latinoamericano de Servicios Legales Alternativos (p. 45-73).

BLILI, L. 1999. "Turcs et métis dans la Tunisie ottomane: réalité biologique ou catégorie déclassement" In: Grunberg, B & Lakroum (eds). **Histoire des Métissages hors d'Europe Nouveaux mondes? Nouveaux peuples?** Paris: l'Harmatan; Montreal: L'Harmatan Inc (p. 125-132).

BLOCH, M. 1986. **From Blessing to Violence history and ideology in the circumcision ritual of the Merina of Madagascar**. Cambridge: Cambridge Univ. Press ("The circumcision ritual in history: towards a theory of the transformation of ideology, p. 157-205).

CABRAL, João de Pina. 1999. "O retorno de Laurentina A simbolização das relações étnicas no Moçambique colonial e pós-colonial", Novos Estudos CEBRAP No. 53, março. São Paulo: CEBRAP (p.85-96).

CÁCERES, R. 2002. "Mandingas, congos y zapes: las primeras estrategias de libertad en la frontera comercial de Cartagena . Panamá, Siglo XVI". (p. 143-168).

CASSIANI, A. 2002. "Las comunidades renacientes de la costa Caribe continental: construcción identitaria de las comunidades renacientes en el Caribe continental colombiano". (p. 573-592). V. Ritual como expressão de distinção cultural e étnica: Madagascar e Colômbia

DEL CASTILLO, C. 1999. "le métissage au début de l'époque coloniale en Nouvelle Espagne: l'exemple d'un auteur de langue nahuatl (p. 261-274).

GHARBI, M.L 1999. **La crise anti-juive en Algérie à la fin du XIX ème.** Siècle: l'échec d'un métissage (p. 133-142).

GRUNBERG, B & LAKROUM, M (eds.). 1999. **Histoire dês Métissagens hors d'Eirope Nouveaux mondes? Nouveaux peoples?** Paris: l'Harmatan; Montreal: L'Harmatan Inc. ("Introduction", p. 5-11)

GRUNBERG, B. 1999. "Une histoire "métissée": la chute de México" (p. 237-250).

LIENHARD, M. 1999. ""Métissage culturel" et communication. Succès et deboires de l'évangélisation en Angola au XVIIème. Siècle" In: Grunberg, B & Lakroum (eds). **Histoire dês Métissagens hors d'Eirope Nouveaux mondes? Nouveaux peoples?** Paris: l'Harmatan; Montreal: L'Harmatan Inc (p. 51-63).

LOSONCZY, A.M. 1997. **Les Saints et la Forêt Rituel, société et figures de l'échame avec les Indiens Emberá chez les Negro-Colombiens du Chcó.** Paris L'Harmatan; Montreal: L'Harmatan Inc.) Cap. VII, "Le champ intherethnique : représentations et échanges symboliques entre Noirs et Emberá", p. 353-381; "Conclusion", p. 393-406).

MOSQUERA, C, PARDO, M & HOFFMAN, O 2002. **Afrodescendientes em las Américas Trayectorias Sociales e Identitarias.** Bogotá, D.C: Universidade Nacional de Colômbia/ Institut de Recherche pour le Développement-IRD/ Instituto Latinoamericano de Servicios Legales Alternativos ("Las Trayectorias Sociales e Identittarias ee los afrodescendientes" , p. 13-42).

PALMA, N.A. Castillo. 1999. "Deux lectures des métissages mexicains: le rapport mariages mixtes, illegitimité et phénotype identités, cholula, 1649 - 1796. In: : Grunberg, B & Lakroum (eds). **Histoire dês Métissagens hors d'Eirope Nouveaux mondes? Nouveaux peoples?** Paris: l'Harmatan; Montreal: L'Harmatan Inc (p. 107-123).

RODRÍGUEZ, M. 1999. "La celebration de la "Race": mais de quelle race? In: Grunberg, B & Lakroum (eds). **Histoire dês Métissagens hors d'Eirope Nouveaux mondes? Nouveaux peoples?** Paris: l'Harmatan; Montreal: L'Harmatan Inc (p.27-36).

SAMAMA, E. 1999. "Etymologies des métissages" In: Grunberg, B & Lakroum (eds). **Histoire dês Métissagens hors d'Eirope Nouveaux mondes? Nouveaux peoples?** Paris: l'Harmatan; Montreal: L'Harmatan Inc (p. 13-26).

SMITH, Anthony D. 1986. **The Ethnic origins of Nations**. Oxford: Blackwell Publishers (Part II, "Ethnic and Nations in the modern era", p. 129-302).

SOSONCZY, A.M. 2002. "**De cimarrones a colonos y contrabandistas**: figuras de movilidad transfronteriza en la zona dibullera del Caribe colombiano". (p. 215-244).

WADE, P. 2002. "**Construcciones de lo negro y del Africa en Colombia**: política y cultura en la música costeña y el rap". (p. 245-278).

WEBER, Max. 1991. **Economia e Sociedade**. Vol 1. Brasília: Editora da UnB (cap. IV, "Relações Comunitárias Étnicas", p. 267-277).

WOUTERS, M. 2002. "**Comunidades negras, derechos étnicos y desplazamiento forzado en el Atrato Medio**: respuestas organizativas en medio de la guerra" .(p. 369-397).

ZÚÑIGA, J.P. 1999. "La compagnie de Jesus et la question du "metissage" dans la vice-royauté du Perou de la fondation aux premières années du XVIII ème. siècle" In: Grunberg, B & Lakroum (eds). **Histoire d'ès Métissages hors d'Eirope Nouveaux mondes? Nouveaux peoples?** Paris: l'Harmatan; Montreal: L'Harmatan Inc (p. 37-50).